



VITAE

Frédéric Chaume, né le 4 octobre 1969

- 2020-2021** Enseignement du dessin à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais, Paris 6^e
- 2020** Acquisition du triptyque *Saraband* par l'agence d'architecture *Snøhetta Kjetil Thorsen*
Prix de dessin Jane Pêcheur Fondation Taylor
- 2019** Conférence « *Des chantiers dessinés* » – Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy
9^e Table ronde Photographie & architecture, *Représentations du chantier* – Cité de l'architecture, Paris 16^e
Acquisition de la gravure *Entre deux rives, Tribunal de Paris* par l'agence RPBW Renzo Piano
Exposition collective *Gravures* – Fondation Taylor, Paris 9^e
- 2018** Membre de l'atelier de gravure Bo Halbirk, Paris 11^e
Suivi de chantier dessiné *Le Monde Austerlitz*, commande du *Journal Le Monde*, Paris 13^e
Exposition personnelle *Chantier Le Monde Austerlitz*, Le Monde Festival à l'Opéra Bastille, Paris 12^e
Acquisition du rouleau dessiné *Au Fil de l'Ourcq – Panorama* par la Ville de Pantin
Rouleau dessiné *Quai de la Fontaine*, Le Collectionneur Moderne, Quai de la Fontaine à Nîmes, France
Exposition personnelle *Sur les pas des Bâtisseurs*, Galerie Casque d'Or, Paris 20^e
- 2017** Exposition personnelle *Sur les pas des Bâtisseurs*, Galerie Mhaata, Bruxelles, Belgique
Exposition collective *La Ville Hors Champ*, Le Collectionneur Moderne, Espace 14 à Nîmes, France
Publication de dessins de chantiers *Croquis de chantier 100% inspirés !* – Site web Leon Grosse
- 2016** Initiation à la langue japonaise
Exposition collective *La Ville Hors Champ*, Le Collectionneur Moderne – Galerie Médicis, Paris 5^e
Un chantier un monde, commande de dessins & gravures pour le groupe *Soletanche Freyssinet Amádàï*, Mémorial pour les Rapatriés d'indochine à Sainte-Livrade-sur-Lot, France
Nuit Blanche 2016 Off avec le projet *Miroirs d'aveugles*, le 100ecs, Paris 12^e
Participation à Paris-Artistes 2016, Académie d'architecture, Paris 4^e
- 2015** Exposition personnelle *Notes de chantier*, galerie Volume, Paris 3^e
Publication des *Rendez-vous dessinés*, dessins de chantier, par la revue d'architecture *D'A*
Illustrations à la 17^e Chambre du TGI de Paris
- 2014** Apprentissage de la gravure aux Ateliers des Beaux-Arts de la Ville de Paris, Atelier Pierre Lancelin
Premières gravures pour le projet *Par la Ville les chantiers, la Philharmonie de Paris*
- 2012/2014** Projet *Miroirs d'aveugles*, Participation au Festival d'art vivant *Les Uns chez les Autres*, Paris 19^e
- 2011** Formation « L'architecte et l'urgence » avec la *Fondation Architectes de l'Urgence* ENSA Paris-Belleville
Voyage à New-York, découverte des œuvres de Jackson Pollock
XLXIII, conception d'un nouveau piètement pour un Cabinet style Louis XIII
- 1989/1995** Etudes d'architecture d'intérieur à l'Ecole Camondo, Paris 14^e
- 1982-1985** Apprentissage du dessin et de la peinture académique à l'Ecole des Beaux-Arts de Troyes
Premier voyage à Florence