



13/02/2022, 15.35 – Charbon sur carnet, dim. L.42 x H.15 cm

---

## La Citerne

**A** partir du mois de juin 2022, à la demande de l'entreprise de construction Urbaine de Travaux - Groupe Fayat, et le groupement Impluvium, l'artiste Frédéric Chaume documente en dessin l'avancement du chantier du Bassin d'Austerlitz.

La Ville de Paris a en effet lancé la création d'un **bassin de stockage** enterré des eaux résiduaires dans le 13<sup>ème</sup> arrondissement, entre la gare d'Austerlitz et la chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière.

Le projet comprend plusieurs ouvrages : un bassin de 46000 m<sup>3</sup>, un puits d'attaque du micro-tunnelier accolé au bassin, un ouvrage de prise d'eau en rive gauche de la Seine (puits Valhubert), un ouvrage prise d'eau en rive droite (puits Tournaire) ainsi qu'un collecteur excavé au micro-tunnelier, de 625 mètres de long assurant l'acheminement des eaux jusqu'au bassin.

Une à deux visites par semaine sont organisées sur les trois sites pour mettre en valeur par le dessin différentes phases importantes du projet, le travail des ouvriers et la vie du chantier.

Plusieurs carnets, de taille variable, servent de support pour les dessins, en utilisant fusain, pierre-noire, charbon, et aquarelle. Des reprises grand format au fusain et des gravures sur cuivre sont ensuite réalisées en atelier.



### LinkedIn

Situation géographique

Maître d'ouvrage  
Principaux constructeurs

### Posts de Frédéric Chaume, artiste

Boulevard de l'Hôpital, Paris 13  
48°50'27.3"N 2°21'49.1"E

Ville de Paris  
Groupement Impluvium  
Urbaine de Travaux Fayat / Sade / Bessac / Soletanche Bachy France / Sefi Intrafor